

(FR)

L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS (ENSBA) DE LYON RECRUTE POUR SON MASTER ART UN.E PROFESSEUR.E DE CULTURE ET THÉORIE DE L'ART CONTEMPORAIN

Poste à $\frac{3}{4}$ temps (12h hebdomadaires) à pourvoir au 1er octobre 2017

Contexte

L'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon (ENSBA Lyon) est un établissement d'enseignement supérieur artistique public agréé par le ministère de la Culture. Accueillant près de 350 étudiants pour 60 professeurs, elle propose plusieurs cursus en art et en design d'espace, design graphique et design textile. Soucieux de l'historicité des pratiques et en prise sur la scène artistique contemporaine, articulant étroitement recherche et professionnalisation, le Master art a vocation à former des artistes de haut niveau. Au-delà du Master, l'École propose un troisième cycle structuré autour de trois unités de recherche et un post-diplôme international.

Missions

Au sein du Master Art, vous accompagnez, à travers un enseignement de type magistral et des rendez-vous individuels, les étudiants dans leur formation artistique, dans une double perspective de recherche et de professionnalisation. Vous prenez également une part active au fonctionnement pédagogique de l'école, en contribuant à définir les grands axes de travail et en participant aux bilans, jurys et commissions.

Profil

Votre formation et votre expérience avérées, en matière d'histoire et de théorie de l'art, de critique et/ou de commissariat d'exposition, font de vous un.e grand.e professionnel.le, doté.e d'une excellente connaissance:

- De l'histoire de l'art moderne et contemporain
- De la scène artistique nationale et internationale
- Des réseaux, des codes et des institutions artistiques, tant publics que privés

Renseignements liés au poste

Recrutement sur le grade de professeur d'enseignement artistique par voie statutaire ou, à défaut, contractuelle 12 heures hebdomadaires + réunions + jurys et commissions + concours d'entrée.

Rémunération: statutaire + régime indemnitaire

Poste à pourvoir à compter du 1er octobre 2017

Modalités de candidature et calendrier du recrutement

Dossier de candidature composé de CV et note d'intention pédagogique à adresser par courriel à recrutement@ensba-lyon.fr avant le 27 août 2017. Les candidat.e.s présélectionné.e.s seront invité.e.s à passer un entretien à l'Ensba Lyon le jeudi 14 septembre.

Informations complémentaires

Emmanuel Tibloux, directeur de l'Ensba Lyon
emmanuel.tibloux@ensba-lyon.fr

(ENG)

L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS (ENSBA) OF LYON IS RECRUITING A PROFESSOR OF CULTURE AND THEORY OF CONTEMPORARY ART FOR ITS MASTER ART PROGRAMME

The position is a $\frac{3}{4}$ time contract (12h per week) and starts on October 1st, 2017

Context

The École nationale supérieure des beaux-arts of Lyon (ENSBA Lyon) is a public higher art education establishment recognized and certified by the Minister of Culture. Hosting over 350 students for 60 teachers, it proposes a number of curricula in Art, in Design of Spaces, Graphic Design and Textile Design. Concerned with a historicity of practices and geared towards the contemporary art scene, closely articulating research and professionalization, the Master Art programme has an important role to play in educating high level artists. Beyond the Master programme, the school proposes a three year long third cycle structured around three research units and an international post graduate programme.

Description of tasks

Working in the Master Art programme, you will accompany students in their art education, through both lecture based teaching and individual appointments in a twin perspective of research and professionalization. You will also have an active role in the pedagogical functioning of the school, participating in defining the major directions of the work being done through your participation in assessments, juries and commissions.

Profile

Your qualifications and proven track record as a high level professional in matters relating to the theory and history of art, of art criticism and/or curatorship, provide you with an excellent level of knowledge:

- Of the history of modern and contemporary art
- Of the national and international art scene
- Of artistic networks, codes and institutions, both public and private

Information relating to the position

Recruitment with the rank of Professor of Art Education (professeur d'enseignement artistique) on a statutory or, failing that, contractual, basis 12 hours weekly + meetings + juries and commissions + entrance examination.

Salary: statutory + system of allowances

Position to be filled from October 1st, 2017 onwards

Application process and recruitment calendar

A complete application including a CV and a statement of pedagogical intent to be sent by e-mail to recrutement@ensba-lyon.fr before August 27th, 2017. Shortlisted candidates will be invited to an interview in the Ensba Lyon on Thursday September 14th, 2017.

Additional Information

Emmanuel Tibloux, Director of the Ensba Lyon
emmanuel.tibloux@ensba-lyon.fr